

Panis Angelicus

Dedicada à minha filha, Maria

Rodrigo Herrmann
Caxias do Sul 7/9/1951

Adagio

Musical score for the Adagio section of Panis Angelicus. The score consists of four staves of music for voices. The key signature is A major (two sharps). The time signature varies between common time and 2/4. The vocal parts are labeled with dynamic markings (p, mf) and lyrics in Portuguese and Latin.

1. **Pa - nis An - ge - li - cus fit pa - nis ho - mi - num,**
2. **Te tri - na De - i - tas u - na - que pos - ci - mus,**

3. **Pa - nis An - ge - li - cus fit pa - nis ho - mi - num,**
4. **Te tri - na De - i - tas u - na - que pos - ci - mus,**

5. **Pa - nis An - ge - li - cus fit pa - nis ho - mi - num,**
6. **Te tri - na De - i - tas u - na - que pos - ci - mus,**

7. **Pa - nis An - ge - li - cus fit pa - nis ho - mi - num, Dat**
Te tri - na De - i - tas u - na - que pos - ci - mus, Sic

Continuation of the musical score for Panis Angelicus, starting at measure 5. The score consists of five staves of music for voices. The key signature is A major (two sharps). The time signature is common time. The vocal parts are labeled with dynamic markings (mf) and lyrics in Portuguese and Latin.

5. **Dat pa - - - - nis coe - li - cus, fi - gu - ris ter - mi - num:**
Sic nos tu vi - si - ta, si - cut te co - li - mus:

6. **Dat pa - - - - nis coe - li - cus, fi - gu - ris ter - mi - num:**
Sic nos tu vi - si - ta, si - cut te co - li - mus:

7. **Dat pa - - - - nis coe - li - cus, fi - gu - ris ter - mi - num:**
Sic nos tu vi - si - ta, si - cut te co - li - mus:

8. **pa - - - - nis coe - li - cus, fi - gu - ris ter - mi - num:**
nos tu vi - si - ta, si - cut te co - li - mus:

Panis Angelicus

9

O res mi - ra - bi - lis, Man - du - cat Do - mi - num
Per tu - as se - mi - tas duc nos quo ten - di mus

O res mi - ra - bi - lis, Man - du - cat Do - mi - num
Per tu - as se - mi - tas duc nos quo ten - di mus

O res mi - ra - bi - lis, Man - du - cat Do - mi - num
Per tu - as se - mi - tas duc nos quo ten - di mus

O res mi - ra - bi - lis, Man - du - cat Do - mi - num
Per tu - as se - mi - tas duc nos quo ten - di mus

O res mi - ra - bi - lis, Man - du - cat Do - mi - num
Per tu - as se - mi - tas duc nos quo ten - di mus

Pau - per, pau - per ser - vus et hu - mi - lis, et hu - mi - lis.
Ad lu - cem, ad lu - cem, quam in ha - bi - tas, quam in ha - bi - tas.

Pau - per, pau - per ser - vus et hu - mi - lis, et hu - mi - lis.
Ad lu - cem, ad lu - cem, quam in ha - bi - tas, quam in ha - bi - tas.

Pau - per ser - vus et hu - mi - lis, et hu - mi - lis.
Ad lu - cem, quam in ha - bi - tas, quam in ha - bi - tas.

Pau - per ser - vus et hu - mi - lis, et hu - mi - lis.
Ad lu - cem, quam in ha - bi - tas, quam in ha - bi - tas.